	FORMATO VALIDO		
	Código del Documento:	F.CCP.PA	Versión: 01
FORMATO DE PROYECTO DE ÁREA	Vigencia	AGOSTO 2023	

1. PORTADA:

1.1 **Nombre del proyecto:** “EcoSalle: Futuro verde”

1.2 **Nombre y apellidos de los integrantes del proyecto:** Estudiantes de 1ERO, 2DO BGU/IB.

1.3 **Nombre del área:**

Programa CAS (Creatividad, Actividad y Servicio)

1.4 **Localización:**

Unidad Educativa Particular La Salle Conocoto se encuentra ubicada en:

- Provincia: Pichicha
- Ciudad: Quito
- Cantón: Distrito Metropolitano de Quito
- Parroquia: Conocoto

1.5 **Fecha de inicio:** 23 de septiembre de 2024 (IB)
01 de octubre de 2024 (BGU)


1.6 **Fecha de finalización:** 20 de diciembre de 2024 (BGU – IB)

2. ANTECEDENTES Y ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN PREVIA A LA APLICACIÓN DEL PROYECTO

La Unidad Educativa Particular La Salle de Conocoto enfrenta un problema creciente relacionado con la falta de conciencia ecológica y la gestión ineficaz de residuos dentro de su campus. La falta de educación ambiental continua ha contribuido a una cultura de desapego hacia la sostenibilidad, lo que se refleja en la generación excesiva de basura y en el uso irresponsable de algunos recursos tales como el papel, y recursos naturales como el agua y la energía.

Diariamente, se observa una gran cantidad de basura en los distintos lugares y espacios escolares. Durante los recreos, tanto en la escuela como en el colegio, quedan desperdicios de comida arrojados en el piso y en los corredores, evidenciando el uso inadecuado de los basureros colocados estratégicamente en el campus. Además, la revisión diaria de las aulas revela la presencia de pedazos de papel, materiales didácticos abandonados, y restos de dulces, bebidas y alimentos consumidos. Alrededor de los basureros, la basura desperdigada deja una impresión de desorden y contaminación, lo que afecta negativamente la imagen y la salubridad del entorno escolar.

Esta situación ha incrementado considerablemente la carga de trabajo del personal de mantenimiento, que debe duplicar sus esfuerzos para mantener la limpieza del

	FORMATO VALIDO		
	Código del Documento:	F.CCP.PA	Versión: 01
FORMATO DE PROYECTO DE ÁREA	Vigencia	AGOSTO 2023	

campus. Desde el inicio de la jornada, pasando por cada recreo y hasta la salida de los estudiantes, el personal de mantenimiento se ve obligado a realizar una limpieza constante de los patios, corredores y aulas. Al final del día, toda la basura recogida es trasladada a los contenedores públicos para su recolección por parte del municipio, lo que genera un volumen significativo de residuos que podrían ser reducidos a través de prácticas de reciclaje y manejo adecuado de los desechos.

La falta de un sistema eficiente de clasificación de residuos y la ausencia de campañas de sensibilización sobre la importancia de la sostenibilidad han agravado este problema. No se ha logrado establecer una cultura sólida de reciclaje o una gestión adecuada de los residuos dentro del campus, lo que resulta en la acumulación de desechos y en un impacto ambiental negativo. Además, el uso irresponsable de recursos como el agua y la energía refleja una falta de conciencia sobre la importancia de su conservación, con luces que permanecen encendidas en aulas vacías y grifos que se dejan abiertos innecesariamente.

Por lo tanto, la Unidad Educativa Particular La Salle de Conocoto enfrenta un desafío urgente: crear una cultura ecológica que fomente la responsabilidad ambiental y promueva prácticas sostenibles. La gran cantidad de basura generada, el uso ineficaz de los recursos y la falta de educación continua sobre la sostenibilidad son problemas que deben abordarse mediante un proyecto integral que involucre a toda la comunidad educativa. Este proyecto tiene como objetivo no solo reducir el impacto ambiental, sino también educar y concienciar a los estudiantes, docentes y personal administrativo sobre la importancia de cuidar el entorno en el que viven y aprenden.

3. PERSONAS BENEFICIARIAS Y PARTICIPANTES

Los beneficiarios directos del proyecto son:

- Comunidad educativa de la Unidad Educativa Particular, La Salle Conocoto.


Participantes:

- Estudiantes de 1ERO, 2DO BGU/IB
- Docentes asesores, quienes guiarán y apoyarán las actividades.

4. OBJETIVOS

4.1 Objetivo general:

Fomentar una cultura de sostenibilidad y responsabilidad ambiental en la Unidad Educativa Particular La Salle de Conocoto, implementando actividades ecológicas que involucren la creatividad, la acción y el servicio, y que permitan desarrollar un entorno educativo comprometido con el cuidado del medio ambiente.


	FORMATO VALIDO		
	Código del Documento:	F.CCP.PA	Versión: 01
FORMATO DE PROYECTO DE ÁREA	Vigencia	AGOSTO 2023	

4.2 Objetivos específicos

- Fomentar la creatividad ecológica entre los estudiantes, mediante la técnica de upcycling para la creación de productos como lámparas, adornos y mobiliario pequeño a partir de materiales reciclados, y la realización de un concurso de arte ecológico con exposición en la comunidad.
- Crear e instalar esculturas monumentales a partir de materiales reciclados en los espacios comunes del campus, para sensibilizar a la comunidad educativa sobre la importancia del cuidado ambiental y promover prácticas sostenibles a través del arte.
- Desarrollar y mantener un huerto orgánico comunitario en el campus, promoviendo la participación de estudiantes, docentes y padres de familia en jornadas de trabajo colectivo y en talleres sobre técnicas de cultivo sostenible, uso de abonos naturales y control ecológico de plagas.
- Implementar un programa de educación y sensibilización continua sobre sostenibilidad ambiental, a través de la creación de programas radiales, boletines ecológicos y la ejecución de campañas de concientización sobre buenas prácticas medioambientales, como el proyecto "Adopta una planta" donde cada clase se hace responsable del cuidado de una planta en el campus.
- Formar y capacitar grupos de supervisión ambiental integrados por estudiantes, que se encarguen de guiar y supervisar a sus compañeros en la adopción de prácticas sostenibles durante los recreos, incentivando el manejo adecuado de residuos y el uso eficiente de recursos mediante la implementación de un sistema de "Puntos Verdes" para premiar a las clases que mejor cumplan con estas prácticas.

5. CRONOGRAMA CON 1ERO Y 2DO IB


ACTIVIDAD	RESPONSABLES	TIEMPO																	
		Septiembre			Octubre			Noviembre			Diciembre								
Sensibilización y socialización del Proyecto: "EcoSalle: Futuro verde"	Asesores CAS / Participación estudiantil.																		
Distribución de grupos y selección de la actividad	Asesores CAS / Participación estudiantil / estudiantes.																		
Investigación y preparación del plan de acción:	Asesores CAS / Participación estudiantil / estudiantes.																		

	FORMATO VALIDO	
	Código del Documento:	F.CCP.PA
FORMATO DE PROYECTO DE ÁREA		Vigencia
		AGOSTO 2023

Selección de Actividades:

- Cada grupo tendrá la oportunidad de elegir entre dos actividades disponibles, asignadas según un esquema que considere las habilidades e intereses de los estudiantes, así como las necesidades específicas del proyecto.
- La selección de actividades se realizará bajo un proceso guiado por el asesor que asegurará la equidad, de modo que todas las actividades sean cubiertas adecuadamente y los estudiantes trabajen en áreas que les permitan desarrollar sus fortalezas, pero garantizando una distribución balanceada.
- A continuación, se adjunta cuadro de actividades por curso:

CURSO	ACTIVIDAD	ASESOR/A
1 BGU A	Creación de arte ecológico. Educación y sensibilización continua.	Soraya Vargas
1 BGU B	Huerto orgánico comunitario. EcoEsculturas- arte que transforma.	Renata Balcázar
1 BGU C	Supervisión ambiental. Creación de arte ecológico.	Alberto Merizalde
1 BGU D	Creación de arte ecológico. Educación y sensibilización continua.	Jhony Cumbal
1 BGU E	Huerto orgánico comunitario. EcoEsculturas- arte que transforma.	Elvin Perozo
2 BGU A	Supervisión ambiental. Creación de arte ecológico.	Lady Guerrón
2 BGU B	Creación de arte ecológico. Educación y sensibilización continua.	David Ibujes
2 BGU C	Huerto orgánico comunitario. EcoEsculturas- Arte que transforma.	Elizabeth Carrillo
2 BGU D	Supervisión Ambiental. Creación de Arte Ecológico.	Clever Pucha
1 IB E	Creación de Arte Ecológico. Educación y Sensibilización continua.	Erika Moreno
2 IB E	Educación y Sensibilización continua.	Erika Moreno

	FORMATO VALIDO		
	Código del Documento:	F.CCP.PA	Versión: 01
FORMATO DE PROYECTO DE ÁREA	Vigencia	AGOSTO 2023	

	EcoEsculturas- Arte que transforma.	
--	-------------------------------------	--

Descripción de actividades disponibles:

Creación de Arte Ecológico:

- Talleres de upcycling donde los estudiantes crean productos como lámparas, adornos, y mobiliario pequeño a partir de materiales reciclados.
- Concurso de arte ecológico con exposición en la comunidad.

EcoEsculturas- Arte que Transforma

- Creación de esculturas monumentales utilizando exclusivamente materiales reciclados. Estas obras de arte serán instaladas en espacios comunes del campus para impactar visualmente y transmitir mensajes claros sobre la preservación del medio ambiente. Cada escultura abordará un tema ecológico, fomentando la reflexión y el diálogo dentro de la comunidad educativa.

Huerto Orgánico Comunitario:


- Jornadas de trabajo colectivo en el huerto, con participación de estudiantes, docentes y padres.
- Talleres sobre técnicas de cultivo sostenible, uso de abonos naturales y control ecológico de plagas.

Educación y Sensibilización Continua:

- Programas radiales o boletines ecológicos creados por estudiantes para difundir mensajes de sostenibilidad.
- Talleres sobre la correcta separación de residuos.
- Proyecto de "Adopta una planta," donde cada clase se hace responsable de cuidar una planta en el campus.
- Campañas de concientización sobre buenas prácticas medio ambientales.

Supervisión Ambiental:

- Formación y capacitación de grupos de estudiantes para supervisar prácticas ambientales.
- Implementación de un sistema de "Puntos Verdes," donde se premia a las clases que mejor cumplan con las prácticas sostenibles.
- Rondas ecológicas durante los recreos, donde los supervisores ambientales guían a sus compañeros en el manejo adecuado de residuos y uso de recursos.

	FORMATO VALIDO		
	Código del Documento:	F.CCP.PA	Versión: 01
FORMATO DE PROYECTO DE ÁREA	Vigencia	AGOSTO 2023	


Estas actividades buscan crear un entorno educativo donde la sostenibilidad se viva día a día, integrando la creatividad, la acción, y el servicio en la formación de ciudadanos comprometidos con el medio ambiente.

Implementación y Seguimiento:

- Cada grupo contará con un docente asesor que supervisará y apoyará el desarrollo de la actividad seleccionadas por cada grupo en cada curso. Los asesores también tendrán la responsabilidad de asegurar la equidad en la elección de actividades y el cumplimiento de los objetivos propuestos.
- Para asegurar que todas las actividades se hagan de manera equilibrada, se implementarán criterios de distribución equitativa que permitirán una cobertura adecuada de cada actividad, asegurando que los estudiantes participen significativamente en el proyecto.

Resultados de las actividades

Actividades	Resultados
Creación de arte ecológico	Lámparas, adornos, y mobiliario pequeño elaborados a partir de materiales reciclados mediante la técnica upcycling. Estos productos se expondrán y venderán en stand para generar recursos para futuros proyectos.
Ecoesculturas - arte que transforma	Esculturas monumentales hechas exclusivamente con materiales reciclados, instaladas en espacios comunes del campus para servir como piezas visuales que transmitan mensajes ecológicos.
Huerto orgánico comunitario	Producción de vegetales y frutas cultivadas de manera sostenible. Conocimiento adquirido y aplicado sobre técnicas de cultivo sostenible, abonos naturales y control ecológico de plagas.
Educación y sensibilización continua	Programas radiales y boletines ecológicos creados por estudiantes para difundir mensajes de sostenibilidad. Talleres, campañas de concientización, y el proyecto "Adopta una planta," con la mejora de la participación y responsabilidad ambiental dentro de la comunidad educativa.
Supervisión ambiental	Grupos de estudiantes capacitados y activos en la supervisión de prácticas ambientales. Implementación del sistema de "Puntos Verdes" que premia a las clases más comprometidas con las prácticas sostenibles.


	FORMATO VALIDO		
	Código del Documento:	F.CCP.PA	Versión: 01
FORMATO DE PROYECTO DE ÁREA	Vigencia	AGOSTO 2023	

Fases de Trabajo:

- **Fase 1: Distribución de grupos y selección de la actividad:** Los estudiantes de 1ero y 2do BGU/IB serán organizados en grupos de máximo 6 integrantes. Cada grupo seleccionará una de las actividades propuestas en función de sus habilidades e intereses. Durante esta fase, se asegurará la equidad en la distribución de actividades para garantizar que todas las áreas del proyecto sean adecuadamente cubiertas.
- **Fase 2: Investigación y preparación del plan de acción:** Cada grupo llevará a cabo una investigación exhaustiva relacionada con la actividad seleccionada. Esta investigación se deberá ejecutar de acuerdo con los lineamientos establecidos en el documento denominado: “Formato de proyecto estudiantil”, ubicado en el siguiente enlace: [FORMATO DE PROYECTOS ESTUDIANTIL 2024-2025.docx](#)

Este documento deberá ser revisado por el asesor correspondiente antes de su ejecución.

- **Fase 3: Socialización y retroalimentación del plan de acción:** Los grupos presentarán sus planes de acción al resto de los estudiantes y para recibir retroalimentación constructiva. Esta etapa es crucial para ajustar y mejorar las estrategias planteadas, asegurando que los planes sean realistas, efectivos y alineados con los objetivos del proyecto.
- **Fase 5: Implementación del plan de acción:** Una vez aprobados los planes de acción, los grupos procederán a ejecutar sus actividades. Durante esta fase, se realizará un seguimiento continuo para garantizar que los objetivos se cumplan según lo planeado y que cualquier problema se aborde de manera oportuna.
- **Fase 6: Reflexión y demostración del producto final:** Tras la implementación, cada grupo reflexionará sobre el proceso, los desafíos enfrentados y las lecciones aprendidas. Posteriormente, presentarán su producto final (esculturas, productos reciclados, informes, etc.) a la comunidad educativa. Esta demostración será una oportunidad para destacar el impacto del trabajo realizado y para inspirar a otros estudiantes a continuar con iniciativas similares. Para ello los estudiantes deberán completar el “formato de reflexión, ubicado en el siguiente enlace: [FORMATO DE PLANIFICACIÓN Y REFLEXIÓN 2024-2025.docx](#)

	FORMATO VALIDO		
	Código del Documento:	F.CCP.PA	Versión: 01
FORMATO DE PROYECTO DE ÁREA	Vigencia	AGOSTO 2023	

Estas fases de trabajo aseguran un enfoque metódico y colaborativo, permitiendo que los estudiantes no solo desarrollen sus habilidades técnicas y creativas, sino también sus capacidades de investigación, planificación, y reflexión crítica.

8. RESULTADOS DE IMPACTO Y SUS INDICADORES

El proyecto busca generar un cambio tangible y sostenible en la comunidad educativa de la Unidad Educativa Particular La Salle de Conocoto, promoviendo la adopción de prácticas ambientales responsables y fomentando una cultura de sostenibilidad a través de la creatividad, la acción y el servicio.

Indicadores:

Reducción de residuos no reciclable en un 30% durante el trimestre, medida a través del monitoreo semanal de los contenedores de residuos.

Incremento en la participación de los estudiantes en las actividades ambientales.

Evaluación del impacto de las campañas de concientización a través de encuestas a estudiantes, docentes, con un objetivo de mejorar la percepción y prácticas ambientales en un 70% de los encuestados.

Reducción del uso de agua y energía en un 10%, medida a través de las facturas de servicios públicos y auditorías internas.


Instalación de al menos tres esculturas ecológicas monumentales en el campus, con mensajes claros sobre la preservación del medio ambiente, y un alto nivel de interacción y reflexión por parte de la comunidad educativa.

9. AUTOEVALUACIÓN

El proyecto "EcoSalle: Futuro Verde" será una iniciativa transformadora para la Unidad Educativa Particular La Salle de Conocoto, integrando a toda la comunidad en un esfuerzo colectivo por mejorar las prácticas ambientales. Es importante considerar que, se reconoce la necesidad de continuar fortaleciendo la sensibilización y el compromiso a largo plazo. La creatividad, la participación activa y la educación continua han sido claves en el éxito del proyecto, pero también se han identificado áreas de mejora en la coordinación y seguimiento de las actividades.

Ficha de evaluación

Indicador	Resultado Alcanzado	Evaluación
Reducción de residuos	30% de disminución	En proceso
Participación estudiantil	100% de estudiantes involucrados	En proceso
Participación estudiantil	70% de mejora en prácticas ambientales	En proceso

	FORMATO VALIDO	
	Código del Documento:	F.CCP.PA
FORMATO DE PROYECTO DE ÁREA		Vigencia
		AGOSTO 2023

Eficiencia en recursos	10% de reducción de uso de agua y energía	En proceso
Instalación de esculturas	3 esculturas instaladas	En proceso

El proyecto aportará significativamente al mejoramiento de la educación en la Unidad Educativa Particular La Salle de Conocoto al integrar la sostenibilidad en el currículo diario, fortaleciendo el sentido de responsabilidad social y ambiental entre los estudiantes. Además, promoverá el desarrollo de habilidades creativas y colaborativas, esenciales para la formación integral de los estudiantes.

10. CONCLUSIONES

El proyecto "EcoSalle: Futuro Verde" demostrará ser un motor de cambio en la comunidad educativa, promoviendo un entorno más consciente y responsable hacia el medio ambiente. La combinación de actividades creativas, educativas y prácticas logrará involucrar a estudiantes, docentes y padres en un esfuerzo conjunto por transformar el campus en un espacio más sostenible.

11. BIBLIOGRAFÍA Y FUENTES DE CONSULTA

Organización del Bachillerato Internacional. (2017). *Guía de Creatividad, Actividad y Servicio para alumnos que finalicen el Programa del Diploma a partir de 2017*. IB Publishing. Recuperado de <https://www.ibo.org/>

Agencia Europea de Medio Ambiente. (2016). *La economía circular en Europa: Desarrollo de la base de conocimientos*. Oficina de Publicaciones de la Unión Europea. Recuperado de <https://www.eea.europa.eu/publications/circular-economy-in-europe>

Jackson, T. (2017). *Prosperidad sin crecimiento: Fundamentos para la economía del mañana* (2a ed.). Routledge.

Kaye, C. B. (2010). *La guía completa para el aprendizaje-servicio: Formas probadas y prácticas de involucrar a los estudiantes en la responsabilidad cívica, el currículo académico y la acción social* (2a ed.). Free Spirit Publishing.

Lyle, J. T. (1994). *Diseño regenerativo para el desarrollo sostenible*. John Wiley & Sons.

Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente. (2019). *Gestión de residuos durante la pandemia de COVID-19: De la respuesta a la recuperación*. PNUMA. Recuperado de <https://www.unep.org/resources/report/waste-management-during-covid-19-pandemic-response-recovery>